



ORGELSPIEL ZUM FEIERABEND in der Leonhardskirche

Künstlerische Leitung: Susanne Doll

Sekretariat: Annette Huwyler • Therwilerstrasse 23 • CH-4054 Basel • +41 61 281 48 36
orgelspiel.st.leonhard@erk-bs.ch • www.orgelspielzumfeierabend.ch

Orgelspiel zum Feierabend in der Leonhardskirche Basel

Freitag, 10. Januar 2020, 18.15 Uhr

An der Orgel: Birgit Tittel, Reinach / Lörrach

Vincent Lübeck
(1656 – 1740)

Praeludium E-Dur

Olivier Messiaen
(1908 – 1992)

Aus “La nativité du Seigneur”:

II. Les bergers

Ayant vu l’Enfant couché dans la crèche, les bergers s’en retournèrent, glorifiant et louant Dieu. (Nachdem sie das Kind in der Krippe gesehen hatten, kehrten die Hirten wieder um und priesen und lobten Gott). Lukas 2,20

VII. Jésus accepte la souffrance

Le Christ dit à son Père en entrant dans le monde: “Vous n’avez agréé ni holocaustes, ni sacrifices pour le péché, mais vous m’avez formé un corps. Me voici!” (Jesus spricht bei seinem Kommen in die Welt zu seinem Vater: Brandopfer und Sühneopfer hast du nicht angenommen, einen Leib aber hast du mir gegeben. Hier bin ich!) Hebräer 10,5-7

J. S. Bach
(1685 – 1750)

Vom Himmel hoch da komm ich her

per canones à 2 Clav. et Pedal, BWV 769a (Autographfassung)

- Canon all’ Ottava. Pedal Canto fermo
- Canon alla Quinta. Canto fermo in Pedal
- Canto fermo in Canone
- Cantabile. Canon alla Settima
- Canon per Augmentationem. À 2 Clav. et Pedal

Der Eintritt ist frei. Am Ausgang bitten wir um einen angemessenen Beitrag zur Deckung unserer Kosten. Vielen Dank!

Spendenkonto: IBAN CH61 0900 0000 6076 4798 2

Nächstes Orgelspiel: Freitag, 17. Januar 2020 18.15 Uhr
mit Sara Lilly, Simon Lilly, M. Niedermeyr, Kirchenchor St. Leonhard, Susanne Doll
Teile aus dem Weihnachtsoratorium von J. S. Bach